激情四射的年度话剧节

一、话剧节简介

1992 年 12 月，中文系举办了一场话剧小品节的专场晚会，此后年度激情话剧节便成为中文系特色的实践教学平台和学生活动，演出类型也由单一走向多元化，发展到课本剧、舞台剧、历史剧、大学生心理剧等校园生活剧之类的多类剧种。一直以来，我系以话剧编创和演出为突破口，在打造出了我系文化品牌的同时为同学们提供一个展示自我才华、锻炼自己能力的舞台，使广大学子参与其中，切实提高他们的文学艺术素养和综合实践能力，成为校园一道亮丽的风景线。

截止 2021 年，本系已成功举办了 22 届话剧节，形成了师生“自编自创、自导自演、同台竞技”的喜人场面。话剧节多次得到了桂林电视台、红豆网、《南国早报》、《桂林日报》、《桂林晚报》等多家媒体的关注和报道，大大提高了我校的知名度和话剧的影响力。2010 年《花·朵传奇》在首届广西大学生戏剧展演中荣获高职院校参赛作品最高奖的二等奖，2016 年《桂师之光》获得广西大艺展三等奖，2020 年《大山里的教师节》获得红铜鼓最佳作品奖。

二、话剧沿革

话剧节《乡村教师节》教师作品（2004 年）

话剧节《报道》2005 年教师演出

话剧节（2005 年）

话剧节教师演出（2006 年）

话剧节《年终述职》2006 年 12 月教师演出

话剧节（2007 年）

话剧节《夺命检查团》教师演出（2007 年）

话剧节《勇赴未来》

第十一届 话剧节老师表演

第十七届话剧节

第十八届话剧节《地震中的父与子》（2019 年）

话剧节《滥竽充数》（2021 年）

三、媒体报道

桂林红豆网报道我系 16 届话剧节

杜十娘怒沉百宝箱

桂林红豆网讯（记者陈创明　通讯员　梁攀 许春徊）12月21日晚和22日晚桂林师范高等专科学校（以下简称桂林师专）中文系举办了第十六届话剧节，上演了学生、老师们的19个作品。为期两个晚上的话剧节，师生们自创自编、自导自演，同台演出，尽展话剧艺术的独特魅力和师生的才艺风采，为观众带来了两场视觉晚宴。

表演过程中，演员们卖力的演绎，充分展现了当代青年的精神风貌，赢得了观众的阵阵掌声。上演的剧本构思独特、角度新颖、内容丰富多彩，具有感染力和吸引力。

其中《黑白天使》、《历史的眼泪》、《我只做国家的军人》、《我的刘和珍》等作品，传达了正义战胜邪恶、抗日救国、爱国抗争的正能量。《霸王别姬》、《孟母三迁》、《梁祝之英台抗婚》、《杜十娘怒沉百宝箱》、《西厢记之红娘牵线》等作品，则重新演绎了古代文学经典。话剧演出在展现当代大学生昂扬向上的精神风貌的同时，也展示了中文系实践教学的成绩。

据悉，话剧节已经坚持了16年，不仅是桂林师专校园文化建设的品牌，也是专业建设的多元化实践教学平台之一，它增强了同学们对于话剧艺术的了解，还为同学们提供一个培养和锻炼自己能力、展现自我才华的舞台，使同学们的文学艺术素养和综合实践能力都得到了切实提高。

桂林红豆网报道我系16届话剧节

教育

“我为话剧狂”

——走近桂林师专大学生话剧节

有这样一群大学生，他们热爱话剧表演，自创或改编剧本演出。在舞台上，他们挥洒着青春和激情，演绎了校园的百味人生。

高校话剧：期待走出校门

“禁补令”提前拉响

北京严禁中小学寒假集体补课

四川8类学生有资格成高校保送生

须经公示测试

复旦大学自主招生水平测试开考

节前捐赠图书

旅专举办首届钢琴新年音乐会

问君鱼生何处寻 请来王府鱼生王

河鱼刺身 脆香味美 环境优雅 空调包厢 停车便捷 名师主理

每斤28元

桂林日报报道我系话剧节

四、话剧获奖

广西第五届大学生艺术展演活动

5th Guangxi College Student Arts Exhibition & Performance

艺术表演类·戏剧甲组

三等奖

节目名称：《桂师之光》

演出学校：桂林师范高等专科学校

指导教师：覃　晋、郑　芳、彭强民

参演学生：梁晋铭、吴贵静、邹林艳、陈慧玲、杨　楠、钟　肖、蔡起旭、莫志欢、施国靖、冯春妮

广西壮族自治区教育厅

2017年9月

广西壮族自治区教育厅 证书专用章

话剧节目《桂师之光》获得广西第五届大艺展三等奖

《大山里的教师节》于 2020 年 12 月参加在桂林大剧院举办的第 13 届“红铜鼓”艺术展演

作品《花·朵传奇》获得首届广西大学生戏剧展演二等奖